



Whiskey on the Shelf

Description : 32 Temps / 4 Murs Niveau : Novice Final : 1 Départ : 32 Temps
 Musique : Whiskey on the Shelf par Lee Matthews – 116 BPM
 Chorégraphes : Gary O'Reilly (IRL) & Maggie Gallagher (UK) - 02/2023



RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT FORWARD ROCK, SHUFFLE 1/2 LEFT, SHUFFLE 1/2 LEFT

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 3.4 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
- 5&6 SHUFFLE G, 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG
 1/4 de tour G . . . pas PG avant (6:00)
- 7&8 SHUFFLE D, 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD
 1/4 de tour G . . . pas PD arrière (12 00)

1/4 SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, & HEEL & TOUCH & HEEL, CLAP CLAP

- 1.2 1/4 de tour G . . . ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D (9:00)
- 3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- &5 pas PD arrière (légèrement côté D) - TOUCH talon G avant
- &6 SWITCH : pas PG à côté du PD - TAP pointe PD à côté du PG
- &7&8 pas PD arrière - TOUCH talon G avant - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP

& TOUCH & HEEL & POINT & POINT, LEFT SAILOR, BEHIND, 1/2 UNWIND

- &1 SWITCH : pas PG à côté du PD - TAP pointe PD à côté du PG
- &2 pas PD arrière - TOUCH talon G avant
- &3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
- &4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
- 5&6 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G
- 7.8 TOUCH pointe PD derrière PG - UNWIND . . . 1/2 tour D (appui PD avant) (3:00)

LEFT FORWARD ROCK, TRIPLE LEFT RIGHT LEFT, RIGHT FORWARD ROCK & STOMP, SCUFF

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
- 3&4 1/2 tour G . . . pas PG avant - pas PD à côté du PG - 1/2 tour G . . . pas PG avant (3:00)
- Option 3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
- &7.8 SWITCH : pas PD à côté du PG - STOMP PG avant - SCUFF talon D à côté du PG

FIN : dansez 8 murs complets - 12 : 00 - , et ajoutez un FINAL de 8 temps

STOMP, TAP, TAP, TAP, TAP, TAP, STOMP, STOMP

- 1 STOMP PD avant
- &2 BOUNCE talon D : soulever talon D - abaisser talon D au sol]
- &3 BOUNCE talon D : soulever talon D - abaisser talon D au sol]
- &4 BOUNCE talon D : soulever talon D - abaisser talon D au sol] poids du corps
- &5 BOUNCE talon D : soulever talon D - abaisser talon D au sol] sur le PG
- &6 BOUNCE talon D : soulever talon D - abaisser talon D au sol]
- &7 BOUNCE talon D : soulever talon D - abaisser talon D au sol]
- &8 STOMP-down PD à côté du PG - STOMP- down PG à côté du PD (12:00)