



# Western Barn Dance

**Description** : 32 temps, danse partner avec option "mixer", débutant  
**Musique** : "Wild Wild West" de The Escape Club (137 BPM) – Départ après 32 temps  
 "Early In The Mornind and Late In Night" de Hank Williams Jr (138 BPM)  
**Version musicale des Talons Sauvages** : "Gone Country" de Alan Jackson – Départ à 4 X 8 temps

<b>Cavalier</b>	<b>Cavalière</b>
<p><b>Side Steps</b></p> <p>1 – 2 PG à G, PD à côté du PG            3 – 4 PG à G, toucher PD à côté de PG            5 – 6 PD à D, PG à côté de PD            7 – 8 PD à D, toucher PG à côté de PD</p> <p><b>Side Steps</b></p> <p>1 – 2 PG à G, PD à côté de PG            3 – 4 PG à G, toucher PD à côté de PG            5 – 6 PD à D, PG à côté de PD            7 – 8 PD à D, toucher PG à côté de PD</p> <p><i>Note</i> : Le cavalier fait tourner sa cavalière avec sa main G</p> <p><b>Step ¼ Turn, Kick, Step, Kick, Step, Kick</b></p> <p>1 – 2 ¼ de T à G en posant PG en avant, kick PD            3 – 4 Poser PD en avant, toucher pointe PG devant avec pointe PD de la cavalière            5 – 6 Poser PG en avant, kick PD            7 – 8 Poser PD en avant, toucher pointe PG derrière avec pointe PD de la cavalière</p> <p><b>Vine, Touch &amp; Clap, Vine with ¼ Turn, Touch</b></p> <p>1 – 2 Poser PG à G, croisé PD derrière PG            3 – 4 Poser PG à G, toucher PD à côté de PG &amp; clap            5 – 6 Poser PD à D, croisé PG derrière PD            7 – 8 ¼ de T à D en posant PD en avant, toucher PG à côté du PD</p> <p><i>Option</i> : Rolling Vine à droite en revenant vers sa cavalière</p>	<p><b>Side Steps</b></p> <p>1 – 2 PD à D, PG à côté du PD            3 – 4 PD à D, toucher PG à côté du PD            5 – 6 PG à G, PD à côté du PG            7 – 8 PG à G, toucher PD à côté du PG</p> <p><b>Rolling Vines</b></p> <p>1 – 2 ¼ T à D en posant PD en avant, ½ T à D en posant PG en arrière            3 – 4 ¼ T à D en posant PD à D, toucher PG à côté du PD            5 – 6 ¼ T à G en posant PG en avant, ½ T à G en posant PD en arrière            7 – 8 ¼ T à G en posant PG à G, toucher PD à côté du PG</p> <p><b>Step ¼ Turn, Kick, Step, Kick, Step, Kick</b></p> <p>1 – 2 ¼ de T en posant PD en avant, kick PG            3 – 4 Poser PG en avant, toucher pointe PD devant avec pointe PG du cavalier            5 – 6 Poser PD devant, kick G            7 – 8 Poser PG en avant, toucher pointe PD derrière avec pointe PG du cavalier</p> <p><b>Vine, Touch &amp; Clap, Vine with ¼ Turn, Touch</b></p> <p>1 – 2 PD à D, croisé PG derrière PD            3 – 4 PD à D, toucher PG à côté de PD &amp; clap            5 – 6 PG à G, croisé PD derrière PG            7 – 8 ¼ de T à G en posant PG en avant, toucher PD à côté de PG</p> <p><i>Option</i> : Rolling Vine à gauche en revenant vers son cavalier</p>