



Amarillo by morning

Description : 36 Temps – 4 Murs

Niveau : Novice

Départ : 36 Temps

Musique : Amarillo by morning par John Arthur Martinez

Chorégraphe : Ira Weisburd – USA – 03/2017

Tag de 8 temps, 2 fois : sur les mur 2 et 4 -

Restart 5eme mur après 16 T ★

Break sur le 8eme mur, pendant 4 temps ★

1-8 POINT, CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS

- 1-2 Pointe PD à D - croiser PD devant PG
- 3-4 Pointe PG à G - croiser PG devant PD
- 5-6 Pointe PD à D - croiser PD devant PG
- 7-8 Pointe PG à G - croiser PG devant PD

9-16 ROCKING CHAIR, JAZZ 1/4 TURN RIGHT, CROSS

- 1-2 PD devant, revenir pdc sur PG
- 3-4 PD derrière, revenir pdc sur PG
- 5-8 Croiser PD devant PG, PG arrière ¼ de tour, PD à D, PG croisé devant PD ★ ★

17-24 LINDY RIGHT LINDY STEP, VINE 3 TO LEFT, SCUFF RIGHT

- 1&2 Pas chassé à D
- 3-4 Rock step G arrière, revenir sur PD avant
- 5-6-7 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G
- 8 Scuff talon D à côté du PG

25-32 CROSS, RECOVER, 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, BEHIND, 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT

- 1-2-3 Cross rock step D devant, revenir sur PG derrière - 1/4 de tour D, pas PD avant
- 4-5-6 1/4 de tour D, Turning vine à G : pas PG côté G - Cross PD derrière PG, 1/4 de tour G, pas PG avant
- 7-8 Pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (pdc sur PG)

33-36 CROSS, SIDE, BACK, RECOVER

- 1-2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

Tag de 8 temps, à faire 2 fois, à la fin des murs 2 et 4 :

- 1 -2 – 3-4 Pointe PD à D – Behind side cross vers la G
- 5 – 6- 7-8 Pointe PG à G – Behind side cross vers la D