



Cowboy Charleston

Description : en ligne – 16 T / 4 Murs

Niveau : Débutant

Chorégraphes : Jeanette Hall & Tonya Miller

Musiques : Little Bitty Pretty One par Billy Giman ou Delores par The Mavericks
Two Many Pockets par Daryl Worley ou Go Down Swinging par Wild Rose
Sing Sing Sing par Benny Goodman ou Clap your Hand par Parov Stelar ou tout autre Charleston

1-8 : TWO CHARLESTON STEPS :CHARLESTON STYLE

- 1-2 Touche pied droit devant – 1 pas pied droit en reculant
- 3-4 Touche pied gauche derrière – 1 pas pied gauche devant
- 5-6 Touche pied droit devant – 1 pas pied droit en reculant
- 7-8 Touche pied gauche derrière – 1 pas pied gauche devant

9-12 : TOUCHE POINTE A DROITE 2X ,CROSSING TRIPLES

- 1-2 Touche pointe droite côté droit- Touche pointe droite côté droit
- 3 & 4 Pas droit croisé derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit croisé devant le pied gauche

Variation :Touch pointe pied droit côté droit- petit hitch genou droit-touch pointe pied droit côté droit

13-16 : TOUCHE GAUCHE A GAUCHE 2X ,CROSSING TRIP LES AVEC 1/4 DE TOUR DROITE

- 1-2 Touche pointe gauche côté gauche -Touche pointe gauche côté gauche
- 3&4 Pas gauche croisé derrière le pied droit, pas droit à droite avec 1/4 de tour à droite, pas gauche devant

Lexique :

Charleston Step : Basic 1

Comptes 9 – 12 et 13 – 16 : Basic 3